

PROGRAM FUNKCJONALNO UŻYTKOWY

Modernizacja Kina Sławińskiego Domu Kultury. Etap III – remont Sali Kinowej

KOD CPV:

71320000-7 usługi inżynieryjne w zakresie projektowania

45453000-7 roboty remontowe i renowacyjne

Opracował: mgr inż Jolanta Filipowska

Zatwierdził:.....

Sławno, 04 czerwiec 2017 r.

PROGRAM FUNKCJONALNO UŻYTKOWY

Etap III – remont Sali Kinowej

Zamawiający:

Sławiński Dom Kultury
ul. Cieszkowskiego 2
76-100 Sławno

Adres lokalizacji obiektu:

Sławiński Dom Kultury
ul. Cieszkowskiego 2
76-100 Sławno

Nazwa zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest wykonanie w formule „**zaprojektuj i wybuduj**” w oparciu o przepisy ustawy z dnia 20 stycznia 2004r Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2015r poz. 2164 z późn. zmianami) zwanej dalej ustawą – robót **budowlanych w zakresie: Etap III – remont Sali Kinowej w Sławińskim Domu Kultury w Sławnie ul. Cieszkowskiego 2 (działka Nr 972 obręb 2) wraz z uzyskaniem pozwoleń na realizację robót, Decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Koszalinie i decyzją na użytkowanie obiektu.**

Część opisowa programu funkcjonalno-użytkowego

1. Ogólny opis przedmiotu zamówienia

Prace remontowe Etapu III mają na celu dostosowania obiektu – pomieszczeń Sali kinowej do obowiązujących przepisów techniczno – budowlanych oraz bezpieczeństwa i higieny pracy w tym wykonanie:

- 1) Wykonania obowiązku nałożonego przez Powiatowego Inspektora Nadzoru budowlanego w Sławnie – Decyzja z dnia 27 lipca 2015r. znak PINB.5162.28.I.2015 MSZ. (w zakresie Sali widowiskowo - kinowej) wraz z uzyskaniem Decyzji zezwalającej na prowadzenie prac przez Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Koszalinie, ul. Władysława Andersa 34, 75-626 Koszalin.
- 2) Wykonanie prac zgodnie z Ekspertyzą p.poz. opracowaną w miesiącu maj 2017 i uzgodnioną z Wojewódzką Komendą Państwowej Straży Pożarnej w Szczecinie.
- 3) Wykonanie robót budowlano-remontowych określonych w projekcie budowlanym i budowlano - wykonawczym zatwierdzonym przez Zamawiającego.

Zakres prac określa PFU.

- 1) **opracowanie roboczej koncepcji remontu na podstawie wytycznych Zamawiającego wraz z bilansami zapotrzebowania w media i opisem prac do wykonania, przełączeń, demontaży oraz uzyskanie pozytywnej opinii Rzeczników i Zamawiającego wraz z opinią Konserwatora zabytków w terminie nie później niż do 14 dni od podpisania umowy**
- 2) **opracowanie projektu budowlanego i projektu wykonawczego oraz w razie konieczności uzyskanie pozwolenia na budowę nie później niż do 30 dni od podpisania umowy.**
- 3) **realizacja robót budowlanych i odbiór robót wraz z dokumentacją powykonawczą do 20 października 2017 r.**

2. Opis wymagań zamawiającego w stosunku do przedmiotu zamówienia.

Sporządzenie kompletnego wielobranżowego projektu budowlanego i wykonawczego modernizacji i remontu Sali kinowej wraz z uzgodnieniami wymaganymi przepisami prawa budowlanego oraz ich wykonanie na podstawie tej dokumentacji, zatwierdzonej przez Zamawiającego celem uzyskania pozwolenia na użytkowanie obiektu.

Projekt winien być sporządzony na podstawie zatwierdzonej „Koncepcji programowo – przestrzennej” przez Zamawiającego opracowanej przez Projektanta.

Kompletny projekt budowlany i projekt wykonawczy dla Sali kinowej wraz z komunikacją i niezbędnym zapleczem technicznym musi zawierać następujące branże i dokumenty:

- a) Architektura
- b) Projekt akustyki (według załączonych wytycznych Zamawiającego)
- c) Konstrukcja
- d) Wytyczne i kolejność demontaży według zapisów SSTiOW
- e) Aranżacja wnętrz (załącza się opis fotela i kanap dla potrzeb obiekt - ilość miejsc 215 w tym dla osób niepełnosprawnych) z podaniem propozycji wykonania numerów rzędów i numerów miejsc).
- f) Instalacja wody zimnej dla potrzeb p.poż.
- g) Instalacja wentylacji grawitacyjnej
- h) Instalacja wentylacji i klimatyzacji dla potrzeb pom. Sali kinowej (według wytycznych Zamawiającego)
- i) Instalacja centralnego ogrzewanie z układu wentylacyjno-klimatyzacyjnego
- j) Instalacja elektryczna i oświetleniowa w tym awaryjno – ewakuacyjne z pod licznikowym układem pomiarowym,
- k) Instalacje nisko prądowe (telefoniczna, komputerowa, RTV, sygnalizacji pożaru, antywłamaniowa;
Uwaga: czynne i sprawne instalacje elektryczne i zasilające w pom Sali zachować i zabezpieczyć /po stronie Wykonawcy/.
- l) Specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót do poszczególnych części projektu
- m) Informacja dotycząca bezpieczeństwa i ochrony zdrowia
- n) Projekt organizacji robót
- o) Projekt naprawy dachu nad sala knowa

Ponadto do obowiązków wykonawcy (projektanta) należy:

- 1) Uzyskanie wszystkich wymaganych przepisami decyzji administracyjnych, uzgodnień, opinii oraz sprawdzeń rozwiązań projektowych,
 - 2) Uzyskanie wymaganych uzgodnień z rzeczoznawcami (PSSE, P.Poż.)
 - 3) Uzyskanie decyzji o pozwoleniu na budowę (jeżeli jest wymagana).
 - 4) Pełnienie nadzoru autorskiego
 - 5) Przekazanie projektu nastąpi w formie papierowej i elektronicznej (każda branża w odrębnym pliku według SIWZ),
 - 6) Instrukcję p.poż obiektu z uwzględnieniem stref p.poż istn. czynnego obiektu wraz z oznaczeniem dróg ewakuacyjnych (według ekspertyzy przekazanej jako załącznik do SIWZ) .
 - 7) Badania powykonawcze akustyki pomieszczenia (Operat akustyczny) .
3. Charakterystyczne parametry określające wielkość obiektu.

Stan prawny nieruchomości.

- Budynek znajduje się w obszarze wpisanym do rejestru zabytków. Na dzień dzisiejszy Zamawiający nie posiada informacji o wpisie obiektu do rejestru zabytków. Według stanu na 21 stycznia 2009 budynek nie był objęty konserwatorską ochroną prawną.
- Obiekt był zrealizowany w latach dwudziestych zeszłego wieku. Pierwotnie by to zbor ewangelicki. Funkcję Domu Kultury pełni od końca II wojny Świtowej.
- Zamawiający posiada prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane.

Podstawowe dane:

Powierzchnia Domu Kultury: 2 605 m²

Planowane powierzchnia remontu (załączono rzut inwentaryzacji stanu istniejącego):

- - pom. sali kinowej
- - pom. balkonu – (po demontażu)
- - pom. zaplecza kinoteki (dostosowanie powierzchni kabiny projekcyjnej zgodnie z normami)
- - pom. komunikacji

Wykończenie:

- a) Kolorystyka wnętrza według zaakceptowanej koncepcji przez Zamawiającego (kolor ścian, stolarki drzwiowej, foteli, wykończenia wnętrz, podłóg, sufitów i inne) uwzględnić w projekcie: Kolorystyka do uzgodnienia na etapie aranżacji wnętrza z Zamawiającym

- b) Stolarka okienna i drzwiowa według ekspertyzy p.poż.
- c) Wymagania dotyczące Instalacji Klimatyzacji (załącznik nr 1 do PFU)
- d) Wymagania dotyczące Wykonania Nowej Podłogi (załącznik nr 2 do PFU)
- e) Wymagania dotyczące foteli kinowych (załącznik nr 3 do PFU)
- f) Wymagania dotyczące akustyki (załącznik nr 4 do PFU)

Część informacyjna programu funkcjonalno-użytkowego.

Dokumenty, którymi dysponuje Zamawiający:

- 1) Oświadczenie Zamawiającego o Prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane w odniesieniu do działki nr 972.
- 2) Ekspertyza techniczna p.poż. opracowana w maju 2017r. wraz z uzgodnieniem Komendanta Państwowej Wojewódzkiej Straży pożarnej w Szczecinie (między innymi wytyczne SAP, czujki p.poż. ROP, okablowanie),
- 3) Koncepcja Programowo – Przestrzenna – do celów poglądowych – docelowa rozbudowa i remont – ETAP II / Obowiązuje tylko w zakresie Sali widowiskowo – kinowej jako pomoc przy opracowaniu koncepcji wykonawcy/.

UWAGA :

- Wykonawca jest zobowiązany opracować zapotrzebowanie – bilans zwiększenia mocy ciepłej, energetycznej i wody dla potrzeb przebudowy i remontu sali widowiskowo- kinowej.
 - Wykonawca dla własnych potrzeb sporządzi inwentaryzację pomieszczeń dla potrzeb projektu.
 - **Zamawiający** we własnym zakresie dokona prac przygotowawczych w zakresie demontażu boazerii, podłogi, boazerii ze ścian oraz demontażu foteli.
 - W opracowaniu projektu uwzględnić demontaż lub zabezpieczenie ekranu, nagłośnienia serwerów, kinoteki, nagłośnienia, pod nadzorem **Zamawiającego**. Miejsce zmagazynowania wskaże Zamawiający.
 - Zabezpieczenie stropu istniejącego, na czas wykonywania wymiany dachu (docelowo).
 - Uwzględnić wymianę podłogi na scenie i montaż z dostawą nowych kurtyn (zabezpieczonych p.poż (otwieranie automatyczne))
 - warunki przyłączeniowe potwierdzone przez Zamawiającego do podłączenia:
 - budynek zasilany jest w wodę z miejskiego wodociągu - przyłączy istniejące. (w załączeniu pismo MWiK Sławno)
 - Budynek posiada czynne podłączenie do sieci MPEC Sławno.
4. **Przepisy prawne i normy związane z projektowaniem i wykonaniem zamierzenia budowlanego.**
- 1) Ustawa z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane
 - 2) Rozporządzenia Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 25 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego
 - 3) Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-użytkowego z uwzględnieniem Obwieszczenie Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 10 maja 2013 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie
 - 4) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz.U. 2015 poz. 1422 z późniejszymi zmianami),
 - 5) Ustawa z dnia 27 kwietnia 2001 r. Prawo ochrony środowiska (t.j. Dz.U. 2017 poz. 519 z późniejszymi zmianami),
 - 6) Ustawa z dnia 13 kwietnia 2007 r. o Państwowej Inspekcji Pracy (Dz.U. 2017 poz. 786 z późniejszymi zmianami),
 - 7) Ustawa z dnia 14 marca 1985 r. o Państwowej Inspekcji Sanitarnej (t.j. Dz.U. 2015 poz. 1412 z późniejszymi zmianami),
 - 8) Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z dnia 26 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (t.j. Dz. U. z 2003 r. Nr 169 poz.1650 z późniejszymi zmianami),

- 9) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych terenów (Dz.U. 2010 nr 109 poz. 719),
- 10) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 26 czerwca 2002 r. w sprawie dziennika budowy, montażu i rozbiórki, tablicy infromatycznej oraz ogłoszenia zawierającego dane dotyczące bezpieczeństwa pracy i ochrony zdrowia (Dz. U. 2002, Nr 108, poz. 953 z późniejszymi zmianami)
- 11) Rozporządzenie Ministra Infrastruktury i Budownictwa z dnia 17 listopada 2016 r. w sprawie sposobu deklarowania właściwości użytkowych wyrobów budowlanych oraz sposobu znakowania ich znakiem budowlanym (Dz.U. 2016 poz. 1966)
- 12) Ustawa z dnia 25 czerwca 2015 r. o zmianie ustawy o wyrobach budowlanych, ustawy – Prawo budowlane oraz ustawy o zmianie ustawy o wyrobach budowlanych oraz ustawy o systemie oceny zgodności (Dz.U. 2015 poz. 1165)
- 13) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 24 lipca 2009 r. w sprawie przeciwpożarowego zaopatrzenia w wodę oraz dróg pożarowych (Dz.U. 2009 nr 124 poz. 1030)
- 14) Rozporządzenie Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji z dnia 7 czerwca 2010 r. w sprawie ochrony przeciwpożarowej budynków, innych obiektów budowlanych i terenów (Dz.U. 2010 nr 109 poz. 719)
- 15) Rozporządzenie Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z 29 września 1997 r. w sprawie ogólnych przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy (t.j. Dz.U. 2003 nr 169 poz. 1650 z późniejszymi zmianami).